Archivio svizzero
di letteratura

Istituto di Lingua
e Letteratura italiana
Università di Berna

Gioco e impegno dello «scriba»

L'opera di Giovanni Orelli – Nuove ricerche e prospettive

Convegno internazionale, Berna 6–7 dicembre 2018

Giovanni Orelli (1928–2016) è stato uno scrittore in lingua italiana tra i più eclettici e produttivi della Svizzera. Sperimentatore di più generi, Orelli ha saputo coniugare una sapiente cultura letteraria con tendenze innovatrici della contemporaneità, istanze ludiche e satiriche con un assiduo impegno civile. A tutt'oggi la sua opera e la sua figura intellettuale non sono state oggetto di un'indagine sistematica e organica – a tale indagine si propone di contribuire il convegno, il primo dedicato all'autore.

Giovedì 6 dicembre

Presiede Jean-Jacques Marchand
(Univ. di Losanna)

14:00 Irmgard Wirtz (Archivio svizzero di letteratura) e
Bruno Moretti (Univ. di Berna)
Begrüssung | Saluto

14:15 Giovanna Cordibella e Annetta Ganzoni
Introduzione

14:30 Niccolò Scaffai (Univ. di Losanna)
«Tra bellezza e annullamento»:
il tempo nell'*Anno della valanga* di Orelli

15:15 Fabio Soldini (Lugano)
Vittorio Sereni e l'esordio narrativo di Orelli

Caffè

16:30 Carlo Tirinanzi De Medici (Univ. di Trento)
La festa dell'ironia.
Orelli nel campo romanzesco

17:15 Daniel Rothenbühler (Losanna)
L'humanisme ludique de *Il giuoco del Monopoly*

18:00 Omaggi e letture
Donata Berra, Paolo Di Stefano,
Alberto Nessi, Antonio Rossi

Venerdì 7 dicembre

Presiede Christian Genetelli (Univ. di Friburgo)

09:00 Rossana Dedola (Roma)
Il sogno di Orelli

09:45 Massimo Migliorati (Univ. Cattolica di Milano)
Il treno delle italiane: pre-testi e lingua

Caffè

10:50 Massimo Natale (Univ. di Verona)
Né timo né maggiorana: una lettura

11:35 Uberto Motta (Univ. di Friburgo)
Il vanto della grammatica.
Su *Un eterno imperfetto*

12:20 Guido Pedrojetta (Univ. di Friburgo)
Nel «betulleto» della lingua:
le parole e i versi dialettali di Orelli

Pranzo

Presiede Stefano Colangelo (Univ. di Bologna)

14:00 Giovanna Cordibella (Univ. di Berna)
Per il drammaturgo. Orelli e il teatro radiofonico

14:45 Pietro Montorfani (Archivio storico della Città di Lugano)
«Veda il lettore a pagina...».
Orelli e il settimanale *Azione* (1976–2016)

Caffè

15:45 Annetta Ganzoni (ASL)
Letteratura dell'impegno –
Orelli e il «Gruppo di Olten»

16:30 Omaggi e letture
Pietro De Marchi, Anna Felder, Fabio Pusterla

17:30 Fine

Mostra documentaria di materiali del fondo di Giovanni Orelli nella camera espositiva adiacente

Progetto e organizzazione:
Giovanna Cordibella (Istituto di Lingua e Letteratura italiana, Univ. di Berna, giovanna.cordibella@rom.unibe.ch)
Annetta Ganzoni (Archivio svizzero di letteratura, annetta.ganzoni@nb.admin.ch)

Luogo del convegno:
Biblioteca nazionale, Sala Friedrich Dürrenmatt
Hallwylstrasse 15, 3003 Berna

Iscrizione e informazioni:
Maria Chiara Capano: maria.capano@rom.unibe.ch
Iscrizioni entro il 23 novembre 2018

Entrata:
Tutto il convegno: 25.– CHF
Giovedì: 10.– CHF / Venerdì: 15.– CHF

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Dipartimento federale dell'interno DFI
Biblioteca nazionale svizzera BN

UNIVERSITÄT BERN

FNSNF
Fondo nazionale svizzero
per la ricerca scientifica

Burgergemeinde Bern

Illustrazione: Laura Chirieleison, *Viceversa Letteratura* 8-2014 ©

Grafica: Gerhard Blättler / Werner Jeker